# الگوی مدیریت فرهنگی در سیره نبوی (ص)؛ مطالعه موردی: تحقق شاخص برادری

سيد محمد طباطبائي \*

چکیدہ

برادری، یکی از شاخصهای فرهنگی است که پیشرفت فرهنگی نیازمند تحقق آن است. نویسنده با تأکید بر مدیریت فرهنگی در سیرهنبوی (ص) معتقد است رسول خدا (ص) با انجام سلسله فعالیتها به تحقق این شاخص اهتمام میورزید. اعلان اخوّت در سه مرتبه، حمایت از اهل صفّه، ترویج برادری در فرهنگ خانواده، تحریم موانع تحقق برادری، الزام امر به معروف و نهی از منکر و ترویج فرهنگ ایثار میان مسلمانان از مصادیق این سلسله فعالیتهاست که در یک برنامه ریزی استراتژیک توسط رهبر سازمان امامت امّت قابل تبیین مانند تحکیم روابط ایمانی جامعه و مدیریت زیرساختی فرهنگ و اقدام به راهبرد های ششگانه در تعاملات اجتماعی با مسلمانان است: فرهنگ و اقدام به واژگانی، فرهنگسازی رفتاری، فرهنگسازی تبیینی، فرهنگسازی نظام اجرایی، مدل الگویی مدیریت فرهنگسازی نمادین. این برنامه ریزی و نظام اجرایی، مدل الگویی مدیریت فرهنگی در سازمان امامت امّت به رهبری پیامبر خدا (ص) و نیروی اجتماعی مؤمنان به شمار می آید.

واژههای کلیدی: سیره نبوی، فرهنگ، مدیریت فرهنگی، برادری، شاخص فرهنگی.

\* دانش پژوه سطح ۲ رشته تاریخ اسلام موسسه آموزش عالی حوزوی امام رضا <sup>علیه اسلام</sup>

مقدمه

از جمله عرصههای الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت، عرصه فرهنگ است که ساحت نرم افزاری تمدن نوین اسلامی را شکل میدهد. سنجش و ارزیابی میزان موفقیت در این عرصه نیازمند تعریف شاخصهای مدوّن است که به عنوان شاخص پیشرفت لحاظ شود. این شاخصها فصل ممیّز الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت از الگوی غربی توسعه است و نگارنده بر همین اساس، برادری را به عنوان یکی از شاخصهای فرهنگی بومی در الگوی پیشرفت مطرح و الزامات تحقق آن را با تأکید بر مدیریت فرهنگی نبوی (ص) تبیین نموده است. تعریف چنین شاخصهای بومی، تحکیم الگوی بومی پیشرفت و استقلال کامل از شاخصهای توسعه غربی را در مدیریت کشور هموار می سازد.

## أ. مفاهيم

## **۱.** شاخص فرهنگی<sup>۱</sup>

شاخص، «معیاری است کمی برای تعریف، تعیین و یا نشاندادن خصوصیّات ذاتی یک جامعه آماری به صورت عددی و یا وسیله ای است برای مقایسه دو جامعه آماری با یکدیگر یا وسیله ای است برای سنجش دو صفت خاص در یک جامعه»<sup>۲</sup>. تناسب با موضوع، حساسیت به موضوع، قابلیت تمایز، سهولت کاربرد و قابلیت جمع بندی ابعاد موضوع، مهم ترین ویژگی های لازم برای یک شاخص مناسب است.<sup>۳</sup> شاخصهای فرهنگی، معیارهای کمی است که وضعیت فرهنگی مطلوب جامعه را مورد بررسی قرار

1. Cultural Indicator

۲. نائینی، ۱۳۹۳: ص ۱۴۲
 ۳. صالحی امیری و دیگران، ۱۳۹۶: صص ۶۱ و ۶۲

میدهد و «ابزارهایی برای گردآوری اطلاعات، تحلیل و ارزیابی فرهنگ هستند و به منظور یافتن مقولههای قابل اندازه گیری فرهنگی طراحی می شوند.»<sup>۱</sup> بنابر این، استفاده از شاخصهای فرهنگی به منظور مقایسه میان وضعیت موجود با وضعیت مطلوب و شناخت درصد قوّت و ضعف پیشرفت فرهنگی صورت میدهد.

#### ۲. مدیریت فرهنگی<sup>۲</sup>

مدیریت فرهنگی در یک تعریف به «علم و هنر به کارگیری منابع و نیروها از طریق برنامهریزی، سازماندهی، بسیج منابع، هدایت و کنترل آن ها برای دستیابی به اهداف تعریف شده در عرصه فرهنگ»<sup>۳</sup> شدهاست . رحمانی نیز مدیریت فرهنگی را این گونه تعریف می کند: «مدیریت فرهنگی، دانش، هنر و مهارت شناخت، ایجاد و به کارگیری ظرفیت ها و پتانسیل موجود در منابع انسانی، دانش، محتوا، مهارت ها و تجربیات، سرمایه اجتماعی موجود و منابع مادی به منظور استقرار، تحکیم و گسترش ارزش ها، هنجارها و نماد در افراد، گروه ها و جامعه از طریق هدف گذاری، طراحی اقدامات، اجرا و ارزیابی است.»<sup>۴</sup> بنابر این، میتوان به مجموعه اقدامات در راستای نظارت و اجرای فعالیت های فرهنگی که متکی بر سه عنصر سازمان، برنامه ریزی و منابع انسانی باشد، مدیریت فرهنگی اطلاق کرد.

#### ۳. راهبرد<sup>۵</sup>

واژه راهبرد یا استراتژی پیشتر صرفاً در امور نظامی به کار گرفته می شد. فرهنگ معین، استراتژی را «فن اداره عملیات جنگی، دانش رهبری عملیات نظامی، سوق الجیش» معنا می کند.<sup>۶</sup> امّا در دیدگاه جدید «استراتژی یک برنامه واحد، همه جانبه و تلفیقی است که محاسن یا نقاط قوت اصلی سازمان را با عوامل و تغییرات محیط مربوط می سازد و به نحوی طراحی می شود که با اجراء صحیح آن از دست یابی به اهداف اصلی سازمان

۱۳۹۴: ص ۴۹	ترابى،	ظهوريان ابو	لطيفي و	.١
------------	--------	-------------	---------	----

۳. صالحی امیری و دیگران، ۱۳۸۷: ص ۶۴ ۴. رحمانی، ۱۳۹۴: صص ۲۷–۲۶

°. Strategy

۲. Cultural Management

۶. معین، ۱۳۸۸: ص ۱۰۹

اطمینان حاصل شود.»<sup>۱</sup> بنابر این، راهبرد به معنای مجموعه اقدامات و برنامههای اساسی برای رسیدن به اهداف از پیش تعیین شدهاست و در حوزههای نظامی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی-اجتماعی طراحی میشود. چنان که «راهبرد را میتوان این گونه تعریف کرد: برنامههای واحد تجاری، بودجه ها و برنامههای اقدام عملیاتی در سطوح پایین تر سازمان.»<sup>۲</sup>

۴. برنامهریزی استراتژیک<sup>۳</sup>

برنامه ریزی به طور کلّی مفهومی سازمانی است که عبارت است از: «فرایند تعیین هدف و انتخاب راه، روش یا وسیله جهت تأمین این هدف.»<sup>۴</sup> برنامه ریزی استراتژیک گونه ای از برنامه ریزی است که با هدف تدوین و شکل گیری راهبرد ها تحقق می پذیرد. بنابر این، « برنامه ریزی استراتژیک کوششی است ساخت یافته برای اتّخاذ تصمیم های اساسی و انجام اعمالی که ماهیت سازمان، نوع فعالیّت ها و دلیل انجام آن فعالیّت ها توسط سازمان شکل داده و مسیر می بخشد.»<sup>۵</sup> با این تعریف، میان تلقّی دو مفهوم برنامه ریزی استراتژیک و سازمان ارتباط معنا داری وجود دارد و نوع نگرش به سازمان، کیفیت فرایند برنامه ریزی استراتژیک را تعیین می کند.

۵. سازمان <sup>۶</sup>

سازمان در یک مفهوم کلّی «عبارت است از: فرایندهای نظامیافته از روابط متقابل افراد برای دست یافتن به هدفهای معین.»<sup>۷</sup> بروس کوئن پس از تقسیم سازمان به رسمی و غیر رسمی میگوید: «سازمان های رسمی، متشکّل از گروههایی از افراد –نه نظام های هنجاری و ارزشی– است که تلاش های خود را برای دستیابی هدف تعریف شده و کاملاً

> ۱. غلامی، ۱۳۸۸: ص ۱۹۸ ۲. مرتضوی و دیگران، ۱۳۹۰: ص ۵۱

r. Strategic planning

۴. استونر و دیگران، ۱۳۷۹: ص ۴
۵. غلامی، ۱۳۸۸: ص ۲۰۹
Organization.۶
۲۰. رحمانی، ۱۳۹۴: ص ۲۹

مشخّصی هماهنگ می کنند. سازمان های رسمی، نسبتاً وسیع هستند و دارای قوانین و مقرّرات معیّن و سلسله مراتب مشخّصی از اقتدار و مسئولیت اند.»<sup>۱</sup> نویسنده در تعریف مختار خود معتقد است سازمان، رفتار مجموعی، هدفمند و کلان است که بر اساس اراده مشترك افراد –انسجام ميان رفتار هاي خرد- تحت حاكميت رهبري واحد شكل می گیرد و نظام برنامهریزی رهبر، غایت مطلوب این رفتار را تعیین می کند زیرا لازمه ی تحقق اراده مشترك، فعليت التزام به امر واحد است و امر واحد –هرچند با انسجام و مشورت حاصل آید.- نیازمند ابلاغ و اجرای رهبر سازمان است تا نظم و سازماندهی تحقق یابد. بر این اساس، سازمان یک نظام رفتاری است و لزومی در نفی هنجاری و ارزشی بودن آن وجود ندارد؛ چنان که تفاوتی میان سازمان رسمی و غیر رسمی در این تعريف نيست. سازمان مي تواند با سه نوع مناسبات در رفتار -خرد يا كلان- افراد با رهبر خود تعريف شود: مناسبات سود محور، مناسبات قاعده محور محض و مناسبات ايماني. مناسبات سود محور بر پایه ی منافع مشترک افراد سازمان و مناسبات قاعده محور، در التزام به قانون و اخلاق معنا مي يابد . با وجود اين، در مناسبات ايماني –كه محلّ بحث این نوشتار است.- حبّ و ولاء (مودّت) اساس سازمان را شکل میدهد و امام در مرکزیت آن قرار می گیرد. در این نوع از مناسـبات، پیوند تکوینی میان امام و افراد سـازمان برقرار است و اراده مشترك، مصلحت و قانون به فرمان الهي تعيين مي گردد. مناسبات ايماني در سازمان امامت امت، از منابع دینی استنباط می شود.<sup>۲</sup>

<sup>0</sup> 

۱. کوئن، ۱۳۹۱: ص ۴۲۴

۲. «يوم ندعوا كل أناس بإمامهم» (اسراء، ۷۱)، «إنّ شىعتنا منّا خلقوا من فاضل طينتنا و عجنوا بماء ولا يوم ندعوا كل أناس بإمامهم» (اسراء، ۷۱)، «إنّ مثل الإمام مثل الكعبة إذ تؤتى و لا تؤتى» (حرّ عاملى، ولايتنا» (مجلسى، ۱۴۰۳: ج ۵۳، ص ۳۰۳)، «إنّما مثل الإمام مثل الكعبة إذ تؤتى و لا تؤتى» (حرّ عاملى، ۱۴۲۵: ج ۲، ص ۱۸۷)، «النّاس عبيد لنا فى الطّاعة و موال لنا فى الدّين» (كلينى، ۱۴۰۸: ج ۱، ص ۱۸۷)، «الإمام الأنيس الرفيق و الوالد الشفيق و الأخ الشقيق و الأم البرة بالولد الصغير و مفزع العباد فى الداهية النآد الإمام المن الرفيق و موال لنا فى الدّين» (كلينى، ۱۴۰۸: ج ۱، ص ۱۸۷)، «الزمام الأنيس الرفيق و الوالد الشفيق و الأخ الشقيق و الأم البرة بالولد الصغير و مفزع العباد فى الداهية النآد الإمام أمين الله فى خلقه و حجته على عباده و خليفته فى بلاده» (كلينى، ۱۴۰۸: ج ۱، ص ۲۰۰)

ب. تحقق برادری مسلمانان در سیره نبوی (ص)

**۱. اعلان اخوّت ميان مسلمانان** 

۱- ۱. تحلیل علامه سیّد جعفر مرتضی عاملی از اخوّت مهاجران و انصار علامه سییّد جعفر مرتضی عاملی در تحلیل اعلان اخوّت مسلمانان در مدینه بر سه عامل تأکید می کند: رفع خلاً قومی از مهاجران، تعالی روابط بشری و نقش در تأسیس جامعه نوین.

۱-۱-۱. رفع خلاًهای قومی از مهاجران با توجه به استواری نظام اجتماعی عرب بر قوم گرایی، قطع روابط قومی میان مسلمانان و مشرکان مکّه و اسکان آنان در خارج از وطن، تعدادی از مهاجران دچار آسیب «تنهایی» شدند. ایجاد اخوّت می توانست این خلاً و آسیب را جبران نماید.

> ۱. ابن سیّد النّاس، ۱۴۱۴: ج۱، ص ۲۳۰ ۲. ابن هشام، ۱۴۳۵: ص ۲۵۶ ۳. حجرات: ۱۰ ۴. امین عاملی، ۱۴۰۳: ج ۱، ص ۲۲۷ ۵. راوندی کاشانی، بی تا: ۸

47

۱ – ۱ – ۲. تعالی روابط بشری اعلان اخوّت با مسئولیت اجتماعی مسلمانان و تعامل مؤثر آنان ارتباط دارد زیرا موجب شکلگیری روابط الهی در جامعه اسلامی میشد و این روابط سبب تحکیم همبستگی و همکاری دو جانبه و رفع نزاع میان ایشان می میگردگردید.

۱- ۱- ۳. نقش در تأسیس جامعه نوین رسول خدا (ص) در صدد تأسیس جامعه ای نوین و نمونه بود امّا با دو مانع روبرو بود: وجود شکاف های عقیدتی، فرهنگی و اجتماعی میان مهاجران و انصار و تهدیدات داخلی و خارجی از ناحیه منافقان، مشرکان و یهود. بنابر این، باید روابط مسلمانان تحکیم و پیوندی اجتماعی تحقق می یافت تا جامعه ای نوپا تأسیس شود؛ این پیوند همان اخوّت است که موجب الفت بخشیدن میان مسلمانان شد و خداوند نیز بدان استناد دادهاست.<sup>۱</sup>

۲. حمایت از اهل صفه اهل صفّه، حدود چهار صد نفر از مهاجران بودند که هیچ مسکن و خویشاوندی در مدینه نداشتند.<sup>7</sup> رسول خدا (ص) آنان را در گوشه ای از مسجد النّبی جای داد و اصحاب صفّه نامید.<sup>4</sup> انس و همنشینی از یک سوی<sup>6</sup> و دفاع از موقعیت اجتماعی از سوی دیگر، دو لبه ی حمایت نبوی (ص) از اهل صفّه است زیرا اینان به سبب فقر شدید و فقدان خویشاوندی نیاز بیشتری به حمایت رهبر خود داشتند. روزی مردی از انصار سوی پیامبر اکرم (ص) آمد و شخصی از اهل صفّه نزدیک نشسته بود و ایشان با او گفتگو می کرد. مرد انصاری دورتر نشست. رسول الله (ص) به وی فرمود: «جلوتر بیا» امّا او امتناع ورزید. ایشان –که چنین وضعیتی را مشاهده کرد.– به او فرمود: «حتماً ترسیدی فقر او به تو برسد؟!»<sup>2</sup> مواجهه انتقادی رهبر مسلمانان در خصوص یک مسأله اجتماعی در

> ۱. انفال: ۶۲–۶۳ ۲. ر.ک. مرتضی العاملی، ۱۴۲۶: ج ۴، صص ۲۳۶–۲۳۹ ۳. طبرسی، ۱۳۷۲: ج ۲، ص ۶۶۶ ۴. سمپودی، ۲۰۰۶: ج ۲، ص ۴۹ ۵. بیهقی، ۱۴۰۵: ج ۱، صص ۳۵۱–۳۵۲ و سمپودی: ۲۰۰۶، ج ۲، ص ۴۹ ۶. بحرانی، ۱۳۷۴: ج ۲، ص ۴۲۳

روش فرهنگی جامعه اسلامی تأثیر به سزایی دارد و پیامبر خدا (ص) با چنین مواجههای تلاش می کند تا مسلمانان با یکدیگر از جانب برادری و مواسات برخورد کنند؛ چنان که ابوهریره را به اطعام اهل صفه الزام نمود.<sup>۱</sup>

## ۳. ترویج برادری در فرهنگ خانواده

مواجهه انتقادی با فرهنگ حاکم بر نظام اجتماعی جاهلی در خصوص تشکیل خانواده و ترویج برادری از مهم ترین اقدامات پیامبر اعظم (ص) در مدیریت فرهنگی جامعه عرب است. وساطت ایشان در ازدواج میان جویبر و دلفاء<sup>۲</sup> و ازدواج میان زید بن حارثه و زینب بنت جحش<sup>۳</sup> به خوبی نشان می دهد که طبقه بندیهای اجتماعی بر اساس وضعیت معیشتی افراد ممنوع است و هیچ تفاوتی میان ثروتمند و فقیر حتّی در پیوند خانوادگی وجود ندارد که دلالت اقتضائی بر لزوم تحقق شاخص برادری دارد.

## ۴. تحریم موانع تحقّق برادری

غدر، اختلاف، عهد شکنی، سرقت، مکر و خدعه، تکاثر، استهزاء و تمسخر، غیبت، بیع غرری، غشّ در معامله، جدال، مراء و اضرار از عمده ترین موانع تحقق برادری است که رسول اکرم (ص) مسلمانان را از طریق ابلاغ آیات قرآن و با فرمان های نبوی (ص) از انجام آن باز می داشت.<sup>۴</sup> این موانع، شاخص برادری را در حوزهههای های فرهنگ عمومی و ارتباطات اجتماعی (غدر، مکر و خدعه، استهزاء، غیبت، تکاثر، اختلاف، جدال و مراء)، فرهنگ اقتصاد و معاملات (عهد شکنی، بیع غرری، غشّ در معامله، سرقت، اضرار) و فرهنگ سیاسی (غدر، عهد شکنی و اختلاف) تهدید می کند و به لحاظ شرعی نیز حرام قلمداد می شود.<sup>۵</sup>

 سمهودی، ۲۰۰۶، : ج ۲، ص ۵۰
 ۲. فیض کاشانی، ۱۴۰۶: ج۲۱، صص ۸۶– ۹۰
 ۳. احزاب: ۳۶ و قمی، ۱۳۶۷:
 ۹. مائده: ۱، اسراء: ۳۴، حجرات: ۱۰–۱۲، تکاثر: ۱–۸ و کتب حدیثی در ابواب مربوط به تجارت ۵. به کتب فقهی مربوط به بیع همچون جلد سوم مکاسب شیخ انصاری مراجعه شود.

### ۵. الزام امر به معروف و نهی از منکر

«دو گونه ولايت در جامعه وجود دارد: ولايت طولي كه ولايت وليّ امر است كه از ولايت خدا شروع می شود، ولایت رسول (ص)، ولایت معصوم (ع) و در عصر غیبت هم ولایت فقيه. و ولايت عرضي: «المؤمنون و المؤمنات بعضهم أولياء بعض (اين جاست كه) يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر» (توبه،۷۱) اين امر به معروف و نهى از منكر متفرع بر اين ولايت عرضي است. ولايت دارد يعني مسئول است. يعني اگر ببينم همسايه ام كار خلاف می کند و هیچ چیز نگویم در جرم او شـریکم.»<sup>۱</sup> ارتباط امر به معروف و نهی از منکر و شــاخص برادری با این مقدّمه به خوبی دانســته میشــود زیرا تأکید قرآن بر مسئولیت اجتماعی مؤمنان از یک سوی و پیوند اجتماعی آنان در رفتار خود از سوی ۲۵۰ ديگر —كه ولايت عرضـي از تركيب اين دو تأكيد حاصـل مي آيد.- دلالت اقتضـائي بر شاخص برادری دارد. به عبارت دیگر، رفتار اجتماعی مؤمنان، مسئولیت اجتماعی را رقم می زند که حاصل پیوند ارادههای جمعی و نقش آن در سطوح خرد و کلان جامعه است. اگر مبنای چنین پیوندی، ایمان باشد، پیوند اجتماعی مؤمنان تحقق می بخشد. بنابر این، حفظ پیوند اجتماعی مؤمنان با امر به معروف و نهی از منکر تحکیم می یابد و با این بیان، ارتباط نســبت ایمان و اخوّت با نســبت ایمان و امر به معروف و نهی از منکر معنا می یابد . قرآن مؤمنان را اولیاء یکدیگر معرفی می کند ۲ و رسول خدا (ص) –علاوه بر اعلان اخوّت مؤمنان- می فرماید: «بعضی از مهاجران و انصار اولیاء بعضی دیگر هستند.»<sup>۳</sup> از اجتماع میان آیه شریفه و احادیث نبوی (ص) چنین استفاده میشود: ۱. از مصادیق ولایت عرضی مؤمنان، امر به معروف و نهی از منکر است. ۲. مؤمنان (مهاجران و انصار) با یکدیگر اخوّت دارند. ۳. بنابر این، مؤمنان اولیاء و برادران یکدیگر هستند. ٧-٣. ترويج فرهنگ ايثار ميان مسلمانان

> ۱. اراکی، درس خارج فقه فرهنگ سال تحصیلی ۱۳۹۶–۱۳۹۷ ۲. توبه: ۷۱ ۳. طوسی، ۱۴۱۴: ص ۲۶۸

ج. تحقق برادری مسلمانان در سیره نبوی (ص)

۱. اعلان اخوّت ميان مسلمانان

رسـول خدا (ص) در سـه اعلان، میان مسـلمانان اخوّت برقرار کرد. در نوبت اوّل، اعلان اخوّت در مکّه پیش از هجرت<sup>۱</sup> نوبت دوم، اعلان اخوّت میان مهاجران و انصار در مدینه<sup>۲</sup> و پس از آن، اخوّت عامّه مطرح شد. سیّد محسن امین عاملی همگام با ذکر آیه اخوّت<sup>۳</sup> و احادیث نبوی (ص)، درباره اخوّت عامّه در اسـلام می گوید: «اسلام میان عموم اهل خود –نزدیک و دور، عرب و عجم، شـریف و دون پایه، پادشـاهان و رعیّت، زنان و مردان، هر آن کس که موجود شـده و هر آن کس که تا روز قیامت موجود خواهد شـد.– برادری برقرار کرد. خـداونـد این [مطلب] را در کتاب عزیز خود بر زبان پیامبرش اعلان کرد... و پیـامبر آن را آشـکار برای مردم تلاوت نمود.»<sup>۴</sup> پیـامبر اکرم (ص) در این بـاره فرمود: «مؤمنان برادران هسـتند. برخی از آنان نیاز های برخی دیگر را برطرف میسازد. هر گاه بعضـی از اینـان حـاجـات برخی دیگر را رفع کنـد خـداوند احتیاجات آن ها را برطرف میسازد.»<sup>۵</sup>

۲. تحلیل علامه سیّد جعفر مرتضی عاملی از اخوّت مهاجران و انصار در مدینه علامه سیّد جعفر مرتضی عاملی در تحلیل اعلان اخوّت مسلمانان در مدینه بر سه عامل تأکید میکند: رفع خلاً قومی از مهاجران، تعالی روابط بشری و نقش در تأسیس جامعه نوین.

۲- ۱. رفع خلأهای قومی از مهاجران با توجه به استواری نظام اجتماعی عرب بر قوم گرایی، قطع روابط قومی میان مسلمانان و مشرکان مکّه و اسکان آنان در خارج از وطن، تعدادی از مهاجران دچار آسیب «تن هایی» شدند. ایجاد اخوّت میتوانست این خلاً و آسیب را جبران نماید.

۱. ابن سيّد النّاس، ۱۴۱۴: ج۱، ص ۲۳۰ ۲. ابن هشام، ۱۴۳۵: ص ۲۵۶ ۳. حجرات: ۱۰ ۴. امین عاملی، ۱۴۰۳: ج ۱، ص ۲۲۷ ۵. راوندی کاشانی، بی تا: ۸

FV

۲- ۲. تعالی روابط بشری اعلان اخوّت با مسئولیت اجتماعی مسلمانان و تعامل مؤثر آنان ارتباط دارد زیرا موجب شکل گیری روابط الهی در جامعه اسلامی میشد و این روابط سبب تحکیم همبستگی و همکاری دو جانبه و رفع نزاع میان ایشان میگردید.

۲– ۳. نقش در تأسیس جامعه نوین رسول خدا (ص) در صدد تأسیس جامعهای نوین و نمونه بود امّا با دو مانع روبرو بود: وجود شکافهای عقیدتی، فرهنگی و اجتماعی میان مهاجران و انصار و تهدیدات داخلی و خارجی از ناحیه منافقان، مشرکان و یهود. بنابر این، باید روابط مسلمانان تحکیم و پیوندی اجتماعی تحقق می یافت تا جامعه دادهاستای نوپا تأسیس شود؛ این پیوند همان اخوّت است که موجب الفت بخشیدن میان مسلمانان شد و خداوند نیز بدان استناد دادهاست.<sup>۲</sup>

۳. حمایت از اهل صفّه

اهل صفّه، حدود چهار صد نفر از مهاجران بودند که هیچ مسکن و خویشاوندی در مدینه نداشتند.<sup>۳</sup> رسولخدا (ص) آنان را در گوشهای از مسجد النّبی جای داد و اصحاب صفّه نامید.<sup>۴</sup> انس و همنشینی از یک سوی<sup>۵</sup> و دفاع از موقعیت اجتماعی از سوی دیگر، دو لبه ی حمایت نبوی (ص) از اهل صفّه است زیرا اینان به سبب فقر شدید و فقدان خویشاوندی نیاز بیشتری به حمایت رهبر خود داشتند. روزی مردی از انصار سوی پیامبر اکرم (ص) آمد و شخصی از اهل صفّه نزدیک نشسته بود و ایشان با او گفتگو می کرد. مرد انصاری دورتر نشست. رسول الله (ص) به وی فرمود: «جلوتر بیا» امّا او امتناع ورزید. ایشان –که چنین وضعیتی را مشاهده کرد.- به او فرمود: «حتماً ترسیدی فقر او به تو برسد؟!»<sup>2</sup> مواجهه انتقادی رهبر مسلمانان در خصوص یک مسأله اجتماعی

1. انفال: ۶۲-۶۲ ۲. ر.ک. مرتضي العاملي، ۱۴۲۶: ج ۴، صص ۲۳۶-۲۳۹ ۳. طبرسی، ۱۳۷۲: ج ۲، ص ۶۶۶ ۴. سمهودی، ۲۰۰۶: ج ۲، ص ۴۹ ۵. بیهقی، ۱۴۰۵: ج ۱، صص ۳۵۱–۳۵۲ و سمهودی: ۲۰۰۶، ج ۲، ص ۴۹ ۶. بحرانی، ۱۳۷۴: ج ۲، ص ۴۲۳

در روش فرهنگی جامعه اسلامی تأثیر به سزایی دارد و پیامبر خدا (ص) با چنین مواجهه ای تلاش میکند تا مسلمانان با یکدیگر از جانب برادری و مواسات برخورد کنند؛ چنان که ابوهریره را به اطعام اهل صفه الزام نمود.<sup>۱</sup>

### ۴. ترویج برادری در فرهنگ خانواده

مواجهه انتقادی با فرهنگ حاکم بر نظام اجتماعی جاهلی در خصوص تشکیل خانواده و ترویج برادری از مهمترین اقدامات پیامبر اعظم (ص) در مدیریت فرهنگی جامعه عرب است. وساطت ایشان در ازدواج میان جویبر و دلفاء<sup>۲</sup> و ازدواج میان زیدبن حارثه و زینب بنت جحش<sup>۳</sup> به خوبی نشان میدهد که طبقهبندیهای اجتماعی بر اساس وضعیت معیشتی افراد ممنوع است و هیچ تفاوتی میان ثروتمند و فقیر حتّی در پیوند خانوادگی وجود ندارد که دلالت اقتضائی بر لزوم تحقق شاخص برادری دارد.

## ۵. تحریم موانع تحقّق برادری

غدر، اختلاف، عهدشکنی، سرقت، مکر و خدعه، تکاثر، استهزاء و تمسخر، غیبت، بیع غرری، غشّ در معامله، جدال، مراء و اضرار از عمده ترین موانع تحقق برادری است که رسول اکرم (ص) مسلمانان را از طریق ابلاغ آیات قرآن و با فرمان های نبوی (ص) از انجام آن باز میداشت.<sup>۴</sup> این موانع، شاخص برادری را در حوزهههای های فرهنگ عمومی و ارتباطات اجتماعی (غدر، مکر و خدعه، استهزاء، غیبت، تکاثر، اختلاف، جدال و مراء)، فرهنگ اقتصاد و معاملات (عهد شکنی، بیع غرری، غشّ در معامله، سرقت، اضرار) و فرهنگ سیاسی (غدر، عهد شکنی و اختلاف) تهدید میکند و به لحاظ شرعی نیز حرام قلمداد میشود.<sup>۵</sup>

سمهودی، ۲۰۰۶، : ج ۲، ص ۵۰
 ۲. فیض کاشانی، ۱۴۰۶: ج۲۱، صص ۸۶– ۹۰
 ۳. احزاب: ۳۶ و قمی، ۱۳۶۷:
 ۹. مائده: ۱، اسراء: ۳۴، حجرات: ۱۰–۱۲، تکاثر: ۱–۸ و کتب حدیثی در ابواب مربوط به تجارت
 ۵. به کتب فقهی مربوط به بیع همچون جلد سوم مکاسب شیخ انصاری مراجعه شود.

۶. الزام امر به معروف و نهی از منکر

«دو گونه ولايت در جامعه وجود دارد: ولايت طولي كه ولايت وليّ امر است كه از ولايت خدا شروع می شود، ولایت رسول (ص)، ولایت معصوم (ع) و در عصر غیبت هم ولایت فقيه. و ولايت عرضي: «المؤمنون و المؤمنات بعضهم أولياء بعض (اين جاست كه) يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر» (توبه،۷۱) اين امر به معروف و نهى از منكر متفرع بر اين ولايت عرضي است. ولايت دارد يعني مسئول است. يعني اگر ببينم همسايه ام كار خلاف می کند و هیچ چیز نگویم در جرم او شـریکم.»<sup>۱</sup> ارتباط امر به معروف و نهی از منکر و شــاخص برادری با این مقدّمه به خوبی دانســته میشــود زیرا تأکید قرآن بر مسئولیت اجتماعی مؤمنان از یک سوی و پیوند اجتماعی آنان در رفتار خود از سوی 🔖 ديگر –كه ولايت عرضيي از تركيب اين دو تأكيد حاصـل مي آيد.- دلالت اقتضـائي بر شاخص برادری دارد. به عبارت دیگر، رفتار اجتماعی مؤمنان، مسئولیت اجتماعی را رقم می زند که حاصل پیوند ارادههای جمعی و نقش آن در سطوح خرد و کلان جامعه است. اگر مبنای چنین پیوندی، ایمان باشد، پیوند اجتماعی مؤمنان تحقق می بخشد. بنابر این، حفظ پیوند اجتماعی مؤمنان با امر به معروف و نهی از منکر تحکیم می یابد و با این بیان، ارتباط نســبت ایمان و اخوّت با نســبت ایمان و امر به معروف و نهی از منکر معنا می یابد . قرآن مؤمنان را اولیاء یکدیگر معرفی می کند ۲ و رسول خدا (ص) –علاوه بر اعلان اخوّت مؤمنان- می فرماید: «بعضی از مهاجران و انصار اولیاء بعضی دیگر هستند.»<sup>۳</sup> از اجتماع میان آیه شریفه و احادیث نبوی (ص) چنین استفاده می شود: ۱. از مصادیق ولایت عرضی مؤمنان، امر به معروف و نهی از منکر است. ۲. مؤمنان (مهاجران و انصار) با یکدیگر اخوّت دارند. ۳. بنابر این، مؤمنان اولیاء و برادران یکدیگر هستند.

> ۱. اراکی، درس خارج فقه فرهنگ سال تحصیلی ۱۳۹۶–۱۳۹۷ ۲. توبه: ۷۱ ۳. طوسی، ۱۴۱۴: ص ۲۶۸

۷. ترویج فرهنگ ایثار میان مسلمانان

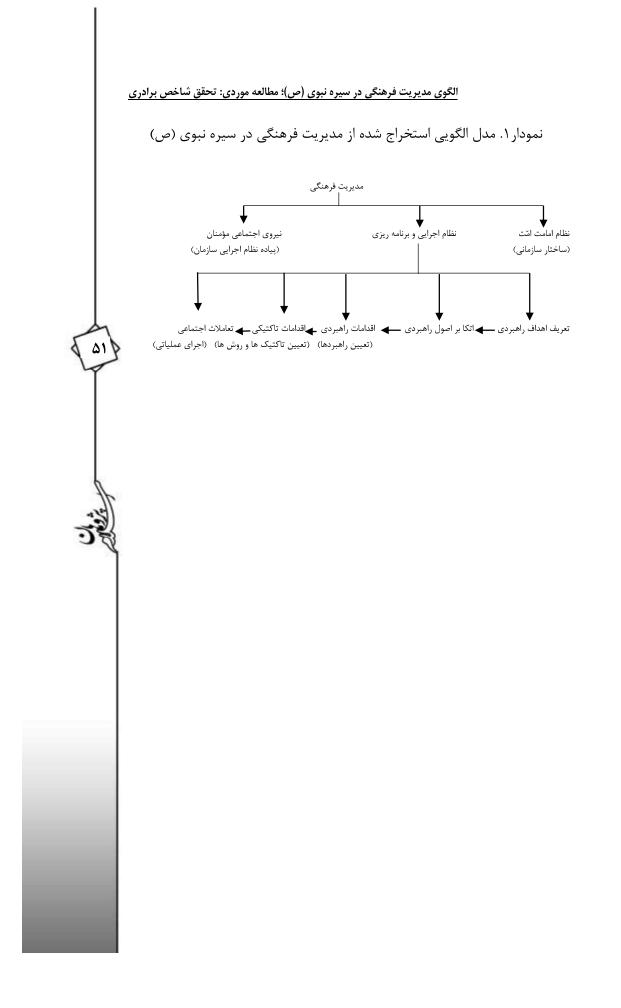
فرهنگ ایثار از زیر شـاخصهای برادری اسـت که به خوبی در سـیره نبوی (ص) ترویج شدهاست . پیامبر اکرم (ص) برای مسلمانان تصریح می کند: «إنّما المؤمنون فی تراحمهم و تعاطفهم بمنزلهٔ الجسـد الواحد؛ إذا إشـتکی منه عضـو واحد تداعی له سـائر الجسـد بـالحمّی و السـهر»<sup>(</sup> (مؤمنـان در مهربانی و عطوفت با یکدیگر به منزله ی یک جسـم هسـتند که اگر یک عضـو آن به درد و بیماری آید باقیمانده جسـم به تب و بی خوابی کشـیده میشـوند.) همچنین فرمود: «من أغاث لهفاناً من المؤمنین أغاثه الله یوم لا ظلّ الا ظلـّه و آمنـه یوم الفزع الأکبر و آمنه سـوء المنقلب»<sup>۲</sup> (هر کس مؤمن اندوهگینی را ترس بزرگ و از بـد عاقبتی در امان می دارد.) ایشـان در نسـبت ایمان، عمل و اخوت میفرماید: «افضـل الأعمال أن تُدخل علی أخیک المؤمن سـروراً أو تقضـی عنه دیناً»<sup>۳</sup> (برترین اعمال آن اسـت که بر برادر مؤمن خود خوشـحالی وارد سـازی یا بدهی او را ادا میفرماید: همان از مصـدی از مصـدیق این فرهنگ اسـت که الزام مسـلمانان به اطعام اهل

د. تبیین راهبردی سیره نبوی (ص) به عنوان الزامات تحقق برادری

برنامهریزی استراتژیک رسولخدا (ص) در تحقق برادری

پیامبر اکرم (ص) با اتکا بر اصول راهبردی خود، راهبرد های فرهنگسازی را از طریق تعاملات اجتماعی با مسلمانان همراه تعریف اهداف راهبردی معیّن -تحقق شاخصهای فرهنگی- و بر پایه ی مناسبات ایمانی در سازمان امامت امّت، برنامه استراتژیک خویش به اجرا در میآورده است.

> ۱. قمی، ۱۴۱۴: ج ۱، ص ۵۶ ۲. قمی، ۱۴۱۴: ج ۱، ص ۵۵ ۳. پاینده، ۱۳۸۲: ص ۲۲۸ ۴. سمهودی، ۲۰۰۶: ج ۲، صص ۵۰–۵۱ ۵. اسراء: ۲۹ و قمی، ۱۴۰۴: ج ۲، صص ۱۸–۱۹



تحقق برادری ایمانی را میتوان از اهداف راهبردی ایشان دانست که با اقدامات گوناگون - به عنوان تعاملات اجتماعی- ترویج می شد. اصول راهبردی مدیریت فرهنگی نبوی (ص) - بر حسب استقراء - هفده قسم دارد که به مناسبت از دو قسم بحث می شود:

۱- ۱. اصل تحکیم روابط ایمانی جامعه
 جامعه از انسـجام در روابط اجتماعی شـکل می گیرد و جامعه یایمانی مبتنی بر روابط
 اجتماعی ایمانی تحقق می یابد. با پذیرش این مبنا، تحکیم روابط ایمانی جامعه به عنوان
 یک اصـل راهبردی قابل تبیین اسـت. بر این اسـاس، رسـولخدا (ص) –همگام با آیات
 قرآن – بر مسـأله ی ایمان تأکید می ورزید و شـئون مؤمنان را تبیین می کرد.<sup>۲</sup> برادری از
 ۵۲

۱-۲. اصل مدیریت زیرساختی فرهنگ
 هر فرهنگ از رو بنا و زیر بنا تشکیل می شود. رو بنای فرهنگ، اندیشه ها و رفتار های فرهنگی است و زیر بنا، ساحت مبناشناختی و معناشناختی فرهنگ است که صبغه سنخت افزاری و نرم افزاری دارد. زیر بناهای سنخت افزاری فرهنگ، نمادها، مظاهر – مانند ساختمان و پوشش و نهادهایی –مانند مسجد و خانواده – است که هویت فرهنگ بر این اساس شکل می گیرد و زیر بناهای نرم افزاری، محتوا، بن مایه و هسته اصلی فرهنگ است که می می شود. رو بنای فرهنگ، اندیشه ها و رفتار های می فرهنگی است و زیر بنا، ساحت مبناشناختی و معناشناختی فرهنگ است که صبغه مانند ساختمان و پوشش و نهادهایی –مانند مسجد و خانواده – است که هویت فرهنگ بر این اساس شکل می گیرد و زیر بناهای نرم افزاری، محتوا، بن مایه و هسته اصلی فرهنگ است که فرهنگ و معلول زیر

۱. این اصول به طور کلّی عبارت است از: جایگزینی فرهنگی، انزوای فرهنگ باطل، تحقق حداکثری گفتمان فرهنگی، دعوت فراگیر، فعالیت تشکیلاتی، تحمّل اجتماعی (مانند تفاوت رفتار در تبلیغ پیش از هجرت در مکّه با مدینه)، آموزش (مانند تفسیر قرآن و تعلیم فرهنگ اسلامی برای مردم)، تطبیق و ارتقاء (ارتقای فرهنگ موجود حجاز به سوی فرهنگ مطلوب توحیدی)، تربیت فرهنگی، تقدم پیشروانی (توجه به سران قبایل در تبلیغ)، هدایت عامّه، عدم تسامح بر مکتب (عدم کوتاهی رسول اکرم (ص) در دفاع از اسلام در برابر تطمیع و تهدید قریش)، تناسب شخصیت فعال فرهنگی با جامعه هدف (مانند روانه شدن مصعب بن عمیر قبل از هجرت به مدینه در جهت تعلیم قرآن و معارف به آنان و سعد بن معاذ – از اشراف قریش– به سوی سران قبایل)، تکلیف مداری، مدیریت زیر ساختی فرهنگ، تحکیم روابط ایمانی جامعه (مانند برقراری اخوّت) و تنظیم روابط میان فرهنگی (مانند تنظیم روابط با یهود و مسیحیان حجاز).

۲. برای نمونه ر.ک. پاینده، ۱۳۸۲: ص ۲۱۴

53

بنای فرهنگ است. مفاهیم و مناسباتی چون ایمان و اخوّت، از زیر بناهای نرم افزاری فرهنگ دینی است. بنابر این، اهتمام رسول خدا (ص) به تحقق برادری ایمانی، مدیریت زیر ساختی فرهنگ است.

## ۱– ۳. فرهنگ سازی واژگانی

فرهنگسازی واژگانی، فرهنگسازی از طریق ایجاد و القای واژگان و مفاهیم در جهت انتقال فرهنگ مطلوب به جامعه هدف است. در این نوع فرهنگ سازی، واژه سازی و جعل اصطلاح برای انتقال مفاهیم اعتقادی و سبک زندگی و یا بهره گیری از واژگان موجود و توصیف یا تشبیه در تحسین یا تقبیح مسائل گوناگون صورت میگیرد. اقدام رسول خدا (ص) در القای واژه و مفهوم اخوّت در جامعه اسلامی با این راهبرد قابل تبیین است.

## ۱- ۴. فرهنگسازی رفتاری

فرهنگسازی رفتاری، ترویج یک مسأله و موضوع فرهنگی از طریق سیره عملی است که میتوان معنا بخشی کنشی در حوزه فرهنگ قلمداد نمود. اعلان اخوّت و حمایت از اهل صفّه از جمله اقداماتی اســت که در ذیل این راهبرد معنا مییابد . پیامبر اکرم (ص) با این دو اقدام، به طور عملی نشــان داد که مؤمنان با یکدیگر برادرند؛ به ویژه آن که خود با امیر المؤمنین (ع) اخوّت برقرار ساخت.

#### ۱- ۵. فرهنگسازی تبیینی

تبیین مسائل و موضوعات فرهنگی و تعلیم آنها به جامعه از راهبردهای فرهنگسازی است. پیامبر خدا (ص) برای تحقق برادری ایمانی، شئون و ویژگی های مؤمنان را تبیین می کرد که پیش از این گذشت.

۱- ۶. فرهنگسازی با فرمان الهی (عبودیت) فرمان الهی، هدایت محور و در نسبت وجود ربطی انسان با خداوند شکل می گیرد و

معبود و عابد دو سوی این فرمان است. بر این اساس، یکی از فرهنگسازی بر مبنای گسترش عبودیت، فرهنگسازی از طریق الزام فرمان الهی است که تحریم موانع تحقق برادری و الزام به ازدواج زینب بنت جحش با زید بن حارثه از موارد آن است.

۱- ۷. فرهنگسازی انتقادی
انتقاد از فرهنگ مطلوب می تواند زمینه شکل گیری فرهنگ مطلوب را فراهم کند.
مواجهههای انتقادی رسول اکرم (ص) با مردم در خصوص اهل صفّه می تواند به عنوان
یکی از مصادیق این راهبرد قابل تحلیل باشد.

۱–۸. فرهنگسازی نمادین
 فرهنگسازی نمادین، ایجاد نماد های اجتماعی یا بهره گیری از نمادهای موجود جهت انتقال مفاهیم و حوزههای فرهنگی است. اعلان اخوّت نیز رفتاری نمادین بود که سبب تحقق برادری ایمانی میشد. هرچند ابن شهر آشوب با ذکر روایتی از ابن عبّاس، توارث در اخوّت و نسخ آن با قرآن<sup>1</sup> را مطرح کردهاست، <sup>۲</sup> امّا بنابر نظر تحقیق، صرفاً برخی از مسلمانان، توهم توارث داشتند<sup>۳</sup> که دلالت بر میزان تأثیر گذاری این اعلان در جامعه و کارکرد در فرهنگ این در جامعه و کارکرد در فرهنگ این دارد.

جمعبندى

پیامبر خدا (ص) به عنوان رهبر سازمان امامت امّت، اقدامات فراوانی را انجام داد تا برادری –به عنوان یکی از شاخص فرهنگی اسلام – در جامعه به صورت امری ایمانی تحقق یابد. این اقدامات شامل سه مرتبه اعلان اخوّت میان مسلمانان، حمایت از اهل صفّه از طریق انس و همنشینی و دفاع از موقعیت اجتماعی آنان، ترویج برادری در فرهنگ خانواده از طریق وساطت در ازدواج فقیر و غنی و الزام بدان، تحریم موانع تحقق برادری در حوزهای فرهنگ عمومی و ارتباطات اجتماعی، فرهنگ اقتصاد و معاملات و فرهنگ سیاسی، الزام امر به معروف و نهی از منکر بر مبنای ولایت عرضی مؤمنان و ترویج فرهنگ ایثار و از خود گذشتگی در میان مسلمانان است. هر کدام از این اقدامات در ذیل برنامهریزی استراتژیک و مدل الگویی مدیریت فرهنگی در سیره نبوی (ص) قابل تحلیل است که مشتمل بر تعریف اهداف راهبردی، اتکا اصول راهبردی و به

> ۱. احزاب: ۶ ۲. ابن شهر آشوب، ۱۳۷۹: ج ۲، ص ۱۸۷ ۳. مرتضی العاملی، ۱۴۲۶: ج ۴، ص ۲۴۳

00

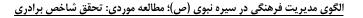
روشی توسط رهبر سازمان امامت امّت است. برادری، هدف راهبردی است که با دو اصل راهبردی تحکیم روابط ایمانی جامعه و مدیریت زیر ساختی فرهنگ و شــش راهبرد تحقق یافتهاست : فرهنگسازی واژگانی، فرهنگسازی رفتاری، فرهنگسازی تبیینی، فرهنگسازی فرمان الهی، فرهنگسازی انتقادی و فرهنگسازی نمادین.

فهرست منابع

۵۶

قرآن مجيد ١. ابن شهر آشوب، محمّد بن على، مناقب آلأبيطالب عليهم السلام. علامه، چاپ اوّل، قم: ١٣٧٩ ە.ق. ٢. ابن سيّد النّاس، فتح الدين ابوالفتح، عيون الأثر، دارالقلم، چاپ اوّل، بيروت، ١۴١۴ ه.ق. ۳. استونر، جیمز ای. اف، فری من، آر. ادوارد و گیلبرت، دانیل، آر. مدیریت: مقدّمه ای بر مدیریت، مدیریت در قرن بیست و یکم، برنامهریزی. ترجمه علی پارساییان و سیّد محمّد اعرابی. دفتر پژوهش های فرهنگی، چاپ اوّل، تهران، ۱۳۷۹ ه.ش. ۴. اراکی، محسن. (بی تا). درس خارج فقه فرهنگ سال تحصیلی ۹۶-۹۷، تقریر سیّد محمّد طباطبائی. بی جا: بی نا. ۵. امين عاملي، سيّد محسن، أعيان الشّيعة، دار التّعارف، بي چا، بيروت، ١۴٠٣ ه.ق. ۶. انصاری، مرتضی بن محمّد امین، کتاب المکاسب، کنگره جهانی بزرگداشت شیخ اعظم انصاری، چاپ اوّل، قم، ۱۴۱۵ ه.ق. ۷. بحرانی، سیّد هاشم، البرهان فی تفسیر القرآن، بعثت، چاپ اوّل، قم، ۱۳۷۴ ه.ش. ٨. بيهقي، ابوبكر، دلائل النَّبوّة، دار الكتب العلمية، چاپ اوّل، بيروت، ١۴٠۵ ه.ق. ۹. پاينده، ابوالقاسم، نهج الفصاحة، دنياي دانش، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۸۲ ه.ش. ١٠. حرّ عاملي، محمّد بن حسن، اثبات الهداء بالنصوص و المعجزات، اعلمي، چاپ اوّل، بيروت، ١۴٢۵ ە.ق. ۱۱. حميري معافري، عبدالملك ابن هشام، السيرة النبوية، دار مكتبة المعارف، بي چا، بيروت، ۱۴۳۵ ه.ق. ١٢. راوندى كاشانى، فضل الله بن على، النوادر، دار الكتاب، چاپ اوّل، قم، بي تا. رحمانی، جعفر، مدیریت فرهنگی، المصطفی، چاپ اوّل، قم، ۱۳۹۴ ه.ش. ١۴. سمهودي، علي بن احمد، وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، دار الكتب العلمية، چاپ اوّل، بيروت، ۲۰۰۶ م. ۱۵. صالحی امیری، سیّد رضا و عظیمی دولت آبادی، امیر، مبانی سیاست گذاری و برنامهریزی فرهنگی، پژوهشکده تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام، چاپ اوّل، تهران، ۱۳۸۷ ە.ش. ۱۶. صالحی امیری، سیّد رضا، رؤیایی، رمضانعلی و سلیمی، محمّد، در آمدی بر شاخصهای فرهنگی

۱۲. صالحی امیری، سید رصا، رؤیایی، رمصانعلی و سلیمی، محمد، در آمدی بر شاخصهای فرهند<sub>ی</sub> مطلوب، فصلنامه اسلام و مطالعات اجتماعی. سال چهارم، بهار ۱۳۹۶، شماره ۴.



211

- ۱۷. طبرسی، فضل بن حسن، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ناصر خسرو، چاپ سوم، تهران، ۱۳۷۲ ه.ش.
  - ١٨. طوسى، محمّد بن حسن، الأمالى، دار الثّقافة، چاپ اوّل، قم، ١٤١۴ ه.ق.
- ۱۹. غلامی، مسعود، مبانی مدیریت (تئوری های سنّتی، نگرش های جدید)، ارگ، تهران، چاپ اوّل، ۱۳۸۸ ه.ش.
- ۲۰. فیض کاشانی، محمّد محسن بن شاہ مرتضی، الوافی، مکتبهٔ أمیر المؤمنین (ع)، چاپ اوّل، اصفهان، ۱۴۰۶ ه.ق.
  - ٢١. قمى، عباس، سفينة البحار، اسوه، چاپ اوّل، قم، ١۴١۴ ه.ق
- ۲۲. قمی، علیبن ابراهیم، تفسیر القمّی، تحقیق سیّد طیّب موسوی جزائری، دار الکتاب، چاپ سوم، قم، ۱۳۶۳ ه.ش.
  - ٢٣. كليني، محمّد بن يعقوب، الكافي، دار الكتب الإسلامية، چاپ چهارم، تهران، ١٤٠٧ ه.ق.
- ۲۴. کوئن، بروس، مبانی جامعه شناسی، ترجمه دکتر غلامعباس توسّلی و دکتر رضا فاضل، سمت، چاپ بیست و چهارم، تهران، ۱۳۹۱ ه.ش.
- ۲۵. لطیفی، میثم و ظهوریان ابو ترابی، میثم، تدوین الگوی ارزیابی شاخصهای فرهنگ عمومی در دانشگاه ها. فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران. بهار ۱۳۹۴، دوره هشتم، شماره ۱.
  - ۲۶. مجلسی، محمّدباقر، بحارالانوار، دار إحياء التّراث العربی، چاپ دوم، بيروت، ۱۴۰۳ ه.ق.
- ۲۷. معین، محمّد، فرهنگ معین، اشجع، به اهتمام عزیز الله عزیز زاده، ویراست دوم، تهران، ۱۳۸۸ ه.ش.
- ۲۸. مرتضی العاملی، سیّد جعفر، الصّحیح من سیرۂ النّبیّ الأعظم (ص)، دار الحدیث، چاپ اوّل، قم، ۱۴۲۶ ه.ش.
- ۲۹. مرتضوی، مهدی، نوشمند، محمّد اسماعیل و مالکی، محمّد رضا، مدیریت راهبردی عملکرد، دفتر پژوهش های مجلس شورای اسلامی، چاپ اوّل، تهران، ۱۳۹۰ ه.ش.
- ۳۰. نائینی، سید محمّد کاظم، شاخص ها، فصلنامه نظریههای اقتصاد مالی، سال دوم تابستان ۱۳۹۳ ، شماره ۳.